

Harmonogram działań do konkursu „Teatr szkolny – edukacja kulturalna”

Lp.	Zadania konkursu	Forma realizacji	Termin	Realizatorzy/ eksperci	Forma oceny przez organizatora
1.	Pozytywne oddziaływania sztuki na rozwój osobowości młodego człowieka.	Prelekcja przeprowadzona przez znawcę tematu.	Maj	Historyk kultury i sztuki UMK w Toruniu p. D. Cendrowska p. A. Dołężyńska	Sprawozdanie, prace plastyczne, zdjęcia przesłane do jury.
2.	Konkurs wiedzy o teatrze.	Konkurs dla członków koła teatralnego (lub <u>ogólnoszkolny</u>).	Październik	p. E. Piątkowska, p. D. Lubińska, p. D. Cendrowska, p. E. Gąsiorowska	Sprawozdanie przesłane do jury.
3.	Wiedza o wybranym aktorze/aktorach.	Konkurs dla członków koła teatralnego (lub <u>ogólnoszkolny</u>).	Maj	p. E. Piątkowska, p. A. Dołężyńska, p. D. Lubińska, p. E. Gąsiorowska	Sprawozdanie przesłane do jury.
4.	Przedstawienie teatralne.	Przygotowanie przedstawienia teatralnego na podstawie książki, bajki, opowiadania.	Wrzesień	p. M. Murawska, p. M. Trojanowska, p. E. Gąsiorowska, p. A. Dołężyńska	Sprawozdanie, nagranie przedstawienia, zdjęcia przesłane do jury
5.	Plakat.	Przygotowanie plakatu promującego szkolne przedstawienie teatralne.	Wrzesień Wystawa Konkurs	p. A. Dołężyńska, p. M. Trojanowska, p. E. Gąsiorowska, p. D. Lubińska	Sprawozdanie, plakaty przesłane do jury.
6.	Recenzja.	Przygotowanie recenzji wybranej sztuki teatralnej.	Marzec Wrzesień Październik	p. J. Fronczak-Cyl p. R. Gębska p. E. Piątkowska	Sprawozdanie, recenzje przesłane do jury.
7.	Dzień Talentów.	Zorganizowanie ogólnoszkolnego dnia talentów – uczniowie prezentują talenty: muzyczne, taneczne, kabaretowe, formy estradowe.	1 czerwca	p. A. Dołężyńska , p. E. Gąsiorowska, p. M. Trojanowska, p. R. Gębska, p. J.Fronczak-Cyl	Sprawozdanie, nagrane występy, zdjęcia przesłane do jury.
8.	Konkurs Recytatorski.	Zorganizowanie konkursu recytatorskiego (tematyka dowolna).	maj	p. J. Fronczak-Cyl, p. R. Gębska, p. E. Gąsiorowska, p. A. Dołężyńska	Opis działań, nagrania dvd, zdjęcia przesłane do jury.
9.	Opiekun szkolnego koła teatralnego.	Zgłoszenie do udziału w konkursie „Opiekun szkolnego koła teatralnego” (kurs w formie e-learning).	1 marca – 1 czerwca	Kurs przeprowadzi w formie e-learning Studium Prawa Europejskiego w Warszawie p. M. Murawska, p. A. Dołężyńska	
Do realizacji zadań włącza się p. M. Turalska					